



シラバス参照

タイトル「2014年度 教養科目シラバス」、フォルダ「2014年度 教養科目シラバス-2014年度「21世紀」問題群」
シラバスの詳細は以下となります。



科目名	21世紀ファッション学		
担当教員	天野 雅郎		
対象学年		クラス	
講義室		開講学期	後期
曜日・時限	水4	単位区分	
授業形態	講義	単位数	2
準備事項			
備考	全学部・全学年		
科目名 (英語表記)	The 21st Century Issues : Fashion		
授業のねらい・概要・科目の位置付け	<p>この授業は、和歌山大学が目下、取り組んでいる「教養教育改革」の重点科目群（「21世紀」問題群）の一つとして、開講されます。この科目群は、その名の通りに「21世紀」を生きる、今の私たちにとって、どうしても問い掛けなくてはならない、重要な「問題群」を取り上げ、それぞれの問題（issue＝焦点・争点）を、主題化した授業で構成されています。この授業（「21世紀ファッション学」）では、ファッション（あるいは、モード）という語をキーワードにして、現在、私たちが生きている時代（「21世紀」）に特有の、アップ・ツー・デート（up-to-date）な「問題群」の中から、できるだけ具体的な問題――例えば、服装や髪形（ヘアー・スタイル）や、お化粧品といった問題を選び出し、その問題を広く、現在の社会や世界や、そこに暮らしている人間（要するに、私たち）の、生活や人生や、幸福に即した形で、考えるための訓練（トレーニング）を行なうことを、ねらいとしています。</p>		
授業計画	回	内容	
	1	21世紀ファッション学のために（幕開）	
	2	ファッション（fashion）とは...？	
	3	近代社会と「ファッション文化」	
	4	ルネサンス・ファッション	
	5	バロック・ファッション	
	6	ロココ・ファッション	
	7	「ファッション革命」の時代	
	8	ロマンチック・ファッション	
	9	ファッションの「世紀末」	
	10	ベル・エポックの...優雅と憂鬱	
	11	モダン・ファッション	
	12	マス・ファッション	
	13	ファスト・ファッション	
	14	スタイル（style）の美学を求めて	
	15	再度、21世紀ファッション学のために（幕引）	
到達目標	御洒落（おしゃれ）であることの意味が、ちょっとだけ、分かります。...が、分かっても、それを実践するには、手間暇（てまひま＝労力と時間）が掛かります。		
成績評価方法	定期試験（100％）		

教科書	使用しません。
参考書	適宜、紹介します。
履修上の注意・メッセージ	具体的には、ファッション関連のアート（art=わざ）——例えば、建築や絵画、彫刻やダンス、音楽や文学、演劇や映画を、いろいろ鑑賞する授業です。したがって、このような「ファッション文化」に興味のない人には、退屈きわまりない授業になります。野暮（^^;）な男子学生や無粋（^^;）な女子学生は、極力、聴講を避けて下さい。
授業時間外学習	自主的な学習とは、自分が自分の主人（⇔奴隷）となり、学（まな=真似）び、習（なら=慣）うための時間を確保することであり、そのような時間を産み出し、自分に宛がい、楽しむ（!）ことが、そもそも主人（subject=主体）の資格であり、特権でもあることを、お忘れなく。

