

科目名	歴史学																																																		
担当教員	海津 一郎																																																		
対象学年		クラス																																																	
講義室		開講学期	前期																																																
曜日・時限	金1	単位区分																																																	
授業形態	講義	単位数	2																																																
準備事項																																																			
備考	全学部・全学年																																																		
科目名(英語表記)	History																																																		
授業の概要・ねらい	<p>ほんとうは怖い和歌山の歴史 和歌山の歴史はどうして「ふつうの日本史」と違うのか？戦国時代に大名もいなければ、活躍した英雄なんて誰もいないーと 思っている人はぜひ受講してほしい。 高校までの歴史(日本史・世界史)とはちがう現代を生きる知恵の歴史、また和歌山(紀州)が日本と世界の歴史を変えたとい 話をしよう。</p> <p>暗記嫌いで日本史は苦手という人、日本刀コスプレや知恵イズ歴史なら好きという人、より深く歴史を学ぶ術がわからない人など とりあえず入門してみたら。 毎回ひとつのエピソードをとりあげてテキストを読ませる。 受講者は、予備知識は求められないが、テキストの購入は義務付ける。</p>																																																		
授業計画	<p>講義の順序は入れ替わることがある(「履修する上で必要な事項」欄を参照)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>回</th> <th colspan="2">内容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>4/13</td> <td>開講の辞 西岡虎之助になれ！反骨の歴史家を生んだ和歌山大学(テキスト序章)</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>4/20</td> <td>沙也可 太田城最後の日(テキスト10章)</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>4/27</td> <td>和歌祭5/20に振り替え 演劇「和歌祭りを撃て」(テキスト11章)</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>5/11</td> <td>葵の御紋 紀州藩シンボル？(テキスト9章)</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>5/18</td> <td>黒船LADY渡来 (テキスト13・23章)</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>5/25</td> <td>宇宙の中心① 映画空海をみたか(テキスト3・9章)</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>6/1</td> <td>宇宙の中心② 蒙古討伐(テキスト7章)</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>6/8</td> <td>宇宙の中心③ 応仁の乱(テキスト8章)</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>6/15</td> <td>江戸時代はなぜつまらないのか(テキストに近世の無い理由)</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>6/22</td> <td>祝！世界遺産追加登録『紀伊山地の霊場と参詣道』2年(テキスト12章)</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>6/29</td> <td>近代日本の運命をきめた紀州1890(17章)</td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>7/6</td> <td>黒歴史 アヘン(20章)</td> </tr> <tr> <td>13</td> <td>7/13</td> <td>黒歴史 囚人(22章)</td> </tr> <tr> <td>14</td> <td>7/20</td> <td>黒歴史 ソルゲ(21章)</td> </tr> <tr> <td>15</td> <td>7/27</td> <td>まとめ「クジラ・イルカ殺し 自治共和国の光と影」</td> </tr> </tbody> </table>			回	内容		1	4/13	開講の辞 西岡虎之助になれ！反骨の歴史家を生んだ和歌山大学(テキスト序章)	2	4/20	沙也可 太田城最後の日(テキスト10章)	3	4/27	和歌祭5/20に振り替え 演劇「和歌祭りを撃て」(テキスト11章)	4	5/11	葵の御紋 紀州藩シンボル？(テキスト9章)	5	5/18	黒船LADY渡来 (テキスト13・23章)	6	5/25	宇宙の中心① 映画空海をみたか(テキスト3・9章)	7	6/1	宇宙の中心② 蒙古討伐(テキスト7章)	8	6/8	宇宙の中心③ 応仁の乱(テキスト8章)	9	6/15	江戸時代はなぜつまらないのか(テキストに近世の無い理由)	10	6/22	祝！世界遺産追加登録『紀伊山地の霊場と参詣道』2年(テキスト12章)	11	6/29	近代日本の運命をきめた紀州1890(17章)	12	7/6	黒歴史 アヘン(20章)	13	7/13	黒歴史 囚人(22章)	14	7/20	黒歴史 ソルゲ(21章)	15	7/27	まとめ「クジラ・イルカ殺し 自治共和国の光と影」
回	内容																																																		
1	4/13	開講の辞 西岡虎之助になれ！反骨の歴史家を生んだ和歌山大学(テキスト序章)																																																	
2	4/20	沙也可 太田城最後の日(テキスト10章)																																																	
3	4/27	和歌祭5/20に振り替え 演劇「和歌祭りを撃て」(テキスト11章)																																																	
4	5/11	葵の御紋 紀州藩シンボル？(テキスト9章)																																																	
5	5/18	黒船LADY渡来 (テキスト13・23章)																																																	
6	5/25	宇宙の中心① 映画空海をみたか(テキスト3・9章)																																																	
7	6/1	宇宙の中心② 蒙古討伐(テキスト7章)																																																	
8	6/8	宇宙の中心③ 応仁の乱(テキスト8章)																																																	
9	6/15	江戸時代はなぜつまらないのか(テキストに近世の無い理由)																																																	
10	6/22	祝！世界遺産追加登録『紀伊山地の霊場と参詣道』2年(テキスト12章)																																																	
11	6/29	近代日本の運命をきめた紀州1890(17章)																																																	
12	7/6	黒歴史 アヘン(20章)																																																	
13	7/13	黒歴史 囚人(22章)																																																	
14	7/20	黒歴史 ソルゲ(21章)																																																	
15	7/27	まとめ「クジラ・イルカ殺し 自治共和国の光と影」																																																	
到達目標	<p>テキストは紀伊半島の隠された歴史が日本を動かしたという新しい見方を打ち出した新刊書なので、まずはこの本を深く学んで 理解し、批判的に検討したい。歴史が史料の解釈に基づいて「作られた」ものであることを知り、テキストの新しい歴史(像)がど のように導かれてきたのかを探る。また個別テーマについて自分から発展的に学習することができるか(現地調査する、参考文 献を探すなど)を問う。</p>																																																		
成績評価の方法	授業での質疑応答・アンケートにみる理解度など平常点20%、レポート30%、定期試験50%。																																																		
教科書	村井章介監修『世界史につながる日本史 一紀伊半島からの視座』ミネルヴァ書房 3000円																																																		
参考書・参考文献	<p>テキストを深く学ぶことが大切。辞書として『角川最新版日本史事典辞典』角川書店、永原慶二『20世紀日本の歴史学』吉川弘 文館、和大紀州研『わかやまを学ぶ』清文堂、木村茂光編『戦後歴史学辞典』東京堂出版、教員志望は『ともに学ぶ人間の歴史』 学び舎(中学校歴史教科書)も勧める。テキストの関心ある章の参考文献を図書館で探す。1階の月刊誌コーナーを毎週散策し て『歴史評論』『歴史学研究』『歴史地理教育』等から関心のある論文を読むこと。新聞を定期購読すること(切り抜きすること)。</p>																																																		
履修上の注意・メッセージ	<p>欠席が3分1以上の場合には単位を認定しない。 毎回の授業で、受講者に発言や討議、感想文を求めするので、真剣に取り組むこと。 復習・予習についてはテキストの参考文献を読破し深めること。</p>																																																		
履修する上で必要な事項	期間中に和歌山大学博物館などで関係展示や遺跡現地説明会が開催されているので、随時見学の課題を出して現実から学 ぶ。そのために講義の順序が入れ替わることがある。																																																		
受講を推奨する関連科目	社会科学方法論(内田) 地球学(此松) 民俗芸能論(吉村) 日本古典文学(大橋)																																																		
授業時間外学修についての指示	本授業の授業計画に沿って、準備学習と復習を行うこと。さらに、授業内容に関連する課題に関する調査・考察を含めて、毎 回の授業ごとに自主的学習を求める。																																																		
その他連絡事項	歴史は探究心が大切なので、フットワーク軽く現場検証できる知力と体力がカギになる																																																		