

# 和歌山大学文化芸術交流会

2014年10月25日(土)

時間：9:00～17:00

場所：観光学部棟多目的スペース



和歌山大学  
学長 山本 健慈

和歌山大学文化芸術関係教職員懇談会は、学部の壁を越え、教員と職員の壁を越えて組織され動きはじめた画期的な取り組みです。本学には、多様な文化芸術系の教員がおり、この分野に造詣の深い職員がおります。そして、学生も多彩な文化芸術活動に取り組んでいます。また、歴史的に蓄積された作品があり、活動があり、人脈もあります。これら総体が、和歌山大学学術芸術文化を形成しています。

和歌山大学は、今という時代に、これら和歌山大学の財産を、力強く発信し、この時代、この社会を豊かなものにしていくことを志しています。

この機会に、本学の学術芸術文化の一端を是非皆様にご覧いただきたいと思っております。

## 作品出品者

### <絵画>

- ◎ 教育学部 美術教室 教授 高木 栄一
- ◎ 洋画家(教育学部卒業生第37期生) 湯川 雅紀

### <デザイン>

- ◎ 教育学部 美術教室 教授 山崎 直秀

### <彫刻>

- ◎ 教育学部 美術教室 教授 永沼 理善

### <工芸>

- ◎ 教育学部 美術教室 教授 寺川 剛央

【主催】

和歌山大学 文化芸術関係教職員懇談会

# 出品作家略歴

## <絵画>

教育学部 美術教室  
教授 **高木 栄一**  
(タカギ エイチ)



■ 出身地 愛知県名古屋市

■ 最終学歴・主な研究業績等

1979年愛知県立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻修了。1978～90年の会展（大阪、名古屋、沖縄）、1984～89年の空間展（大阪府立現代美術センター）。1981東京セントラル美術館油絵大賞展、1983埼玉美術の祭典（埼玉県立近代美術館）。1984,86日本国際美術展（東京、京都）、1985現代日本美術展（東京、京都）、個展（1985ギャラリースペースtoスペース名古屋、1987ラヴコレクションギャラリー名古屋、ギャラリーナツカ和歌山、1995グルガパーク エッセン ドイツ、2002旧加藤商会ビル名古屋、2012葵倶楽部ギャラリー名古屋、など）。2003越後妻有アートトリエンナーレ新潟、2007旧和歌山高等商業学校校舎図 作品調査と修復、2012～14和歌山日赤病院小児科病棟ホスピタルアート制作指導、など

洋画家 教育学部卒業生第37期生  
湯川 雅紀  
(ユカワ マサキ)



■ 出身地 和歌山県海南市

■ 最終学歴・主な研究業績等

1991年大阪教育大学大学院美術教育研究科修了。1996年ドイツ国立デュッセルドルフ芸術大学芸術学科修了。2001～2002年ポーラ美術振興財団在外研修生。現在の活動拠点：和歌山県海南市およびドイツ・ヴッパータール市。

1998年「VOCA展98」VOCA賞 上野の森美術館。2008年海南市文化奨励賞。2012年和歌山県文化奨励賞。2013年大桑文化奨励賞。収蔵：東京国立近代美術館（東京）、国立国際美術館（大阪）、東京都現代美術館（東京）、和歌山県立近代美術館（和歌山）、練馬区立美術館（東京）、横浜美術館（横浜、神奈川）、カスヤの森現代美術館（横須賀、神奈川）等。

## <デザイン>

教育学部 美術教室  
教授 **山崎 直秀**  
(ヤマザキ ナオヒデ)



■ 出身地 熊本県荒尾市

■ 最終学歴・主な研究業績等

1979年九州産業大学大学院芸術研究科修了。1983年現代のリアリズム（埼玉）。1988年第17回日本国際美術展・京都国立近代美術館賞（東京）。1990年第3回ブダベスト国際美術展・第1席（ハンガリー）。1991年第19回リュブリアナ国際版画ビエンナーレ・国際審査員上賞（ユーゴスラビア）。1995年第24回現代日本美術展・和歌山県立近代美術館賞（東京）。□収蔵：ウクライナ現代美術館・クラコウ国立美術館・ポズナン国立美術館・うらわ美術館・大阪府立現代美術センター・京都国立近代美術館・福岡県立美術館・福岡市美術館・和歌山県立近代美術館

## <彫刻>

教育学部 美術教室  
教授 **永沼 理善**  
(ナガヌマ タダヨシ)



■ 出身地 兵庫県神戸市

■ 最終学歴・主な研究業績等

1993年京都市立芸術大学大学院美術研究科修了。1996年京都市芸術新人賞受賞。1998年キリンコンテンポラリーアワード '98：（奨励賞）東京／大阪。個展（1993年アトスペース虹：京都、INAXギャラリー：東京、2007年メタル・アート・ミュージアム：千葉、ほか）。選抜展等（2000・2002・2005年新鋭美術選抜展：京都、2003年京都府美術工芸新鋭選抜展：（作品賞上）京都、BIWAKOビエンナーレ2010：滋賀、2013年なつやすみの美術館3美術の時間：和歌山、ほか）パブリックコレクション（和歌山市立こども科学館、兵庫県立総合リハビリテーションセンター、京都府立総合資料館（収蔵品）、ほか）

## <工芸>

教育学部 美術教室  
教授 **寺川 剛央**  
(テラカワ タカオ)



■ 出身地 奈良県奈良市

■ 最終学歴・主な研究業績等

1988年京都市立芸術大学大学院美術研究科修了。1986年朝日陶芸展（新人陶芸賞）。1988年個展（ギャラリーマロニエ：京都）。1991年焼き締め陶公募展（記念賞）。1993年日展初入選。1994年個展（ギャラリーなかむら：京都）。1998年日工会展（日工会賞・読売新聞大阪本社賞）、創工会展（新人賞・京都新聞社賞）。1999年'99京都美術工芸展（大賞）。2009年「陶二人展」（Msギャラリー12番丁：和歌山）。2011年個展（Msギャラリー12番丁：和歌山）。2013年「陶三人展」（ギャラリーなかむら：京都）。